



Ref.: C-333ª/013-26

Exp.: A/SER-022722/2026

Objeto del contrato: SERVICIOS DE MANTENIMIENTO Y CONSERVACIÓN PREVENTIVA DE FONDOS MUSEOGRÁFICOS DE LA SUBDIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES**INFORME TÉCNICO RELATIVO A LA CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN EVALUABLES MEDIANTE JUICIO DE VALOR****Madrid, a fecha de la firma**

El presente informe analiza la documentación presentada por las empresas licitadoras en relación a los criterios de adjudicación evaluables mediante juicio de valor. De acuerdo a lo establecido en el punto 10.1 "Criterios cuya cuantificación dependa de un juicio de Valor" del PCAP, la propuesta técnica deberá contener una memoria descriptiva de los servicios objeto de contrato, estructurada en los tres epígrafes que se analizan a continuación.

Se ha comprobado que las empresas licitadoras han presentado memorias que se ajustan a lo solicitado en el PCAP.

Las empresas licitadoras que presentan memoria descriptiva de los servicios objeto de contrato son:

1. Propuesta técnica. Hasta 25 puntos.**A. Memoria descriptiva de la prestación de servicios del contrato**

1.Capacidad de RESPUESTA y de organización de cara a atender las urgencias en el menor tiempo posible en todas las distintas sedes y sus ubicaciones, debiendo disponer de medios propios para trasladarse en el menor tiempo posible. Hasta 3 puntos

CONSERVACIÓN DE ARTE ACTUAL S.L.

Del informe de la empresa CONSERVACIÓN DE ARTE ACTUAL S.L., se desprende un protocolo claro de actuación y de capacidad de respuesta basado en.

- Contactos urgentes principal (responsable) y secundario (restauradora)
- Valoración urgente para comunicarla al Centro en el menor tiempo posible.



- Kit con material de inspección y primera intervención
- Modelo de informe de incidencias si se considera preciso.
- Establecimiento de una estimación de tiempos de llegada a cada una de las sedes

Se considera que la capacidad de respuesta es aceptable.

Puntuación empresa CONSERVACIÓN DE ARTE ACTUAL S.L : 2 puntos

RESCON CONSERVACION Y RESTAURACIÓN S.L.U

En la capacidad de respuesta de la empresa RESCON CONSERVACION Y RESTAURACIÓN S.L.U se establece un informe más preciso y pormenorizado sobre la capacidad operativa y organizativa de cara a atender con rapidez las incidencias y urgencias que pudieran darse en el ámbito de la conservación y mantenimiento preventivo en cualquiera las distintas sedes y ubicaciones que contempla este contrato.

Basado en especificaciones concretas sobre:

- Organización de la respuesta: evaluación de la incidencia, asignación de responsable, preparación de medios necesarios, desplazamiento, evaluación in situ. Ejecución de medidas necesarias, comunicación y redacción de informe final.
- Se incluye información específica sobre los medios propios disponibles, basado en el equipo técnico, vehículos propios, kit de herramientas y materiales de emergencia (termohigrómetro y luxómetro), organización flexible de los trabajos, comunicación eficiente con los responsables.

La combinación de disponibilidad autonomía capacidad de organización y rapidez de intervención en el plazo mínimo se establece la Puntuación de la empresa RESCON CONSERVACION Y RESTAURACIÓN S.L.U : 3 puntos

2.Establecimiento del CALENDARIO Y PLAN de trabajo anual sobre revisiones, análisis periódicos del estado de conservación, limpieza sistemática, acondicionamiento y tratamiento de desperfectos y control de plagas. Se valorará la claridad, el orden en la planificación y el cronograma de trabajo. Hasta 12 puntos



CONSERVACIÓN DE ARTE ACTUAL S.L.

Proponen un cuidado desglose de las intervenciones que se realizarán en cada centro siguiendo el PPT. Se valora positivamente la presentación de un calendario de trabajo con la previsión de las actuaciones y los meses previstos para la realización de los mismos. Basado en las actuaciones trimestrales, semestrales, anuales, montaje y desmontaje de exposiciones. Presenta un cronograma detallado en el desarrollo de los trabajos a realizar durante su ejecución.

Como elementos de extras se proponen la atención a urgencias y los viajes de correo, que no se consideran mejoras sino actuaciones incluidas en el PPT.

Del informe se desprende una gran comprensión del proyecto, estableciendo la actuación sobre los diferentes materiales que conforman los fondos museográficos.

No se establece la puntuación máxima al recoger los mismos puntos del PPT.

Puntuación CONSERVACIÓN DE ARTE ACTUAL S.L.. 10 puntos

RESCON CONSERVACION Y RESTAURACIÓN S.L.U

La empresa realiza en este apartado una descripción detallada del método y plan de trabajo con un desglose por actuaciones y sedes además de establecer una diferenciación por la revisión de los fondos unificados en función de sus materiales: carpintería, madera y cuero, metal, mobiliario, pintura, escultura, textiles y fondos bibliográficos, especificando las actuaciones concretas sobre cada uno de ellos con una exposición clara de las actuaciones sobre cada uno de ellos.

En resumen, se valora que la empresa demuestra conocimiento de los elementos generales del proyecto, presentando un cronograma específico y claridad en la exposición de las actuaciones presentadas. Detalla, ordena, secuencia y simultanea las acciones a realizar en confluencia con las distintas sedes.

Puntuación RESCON CONSERVACION Y RESTAURACIÓN S.L.U .: 12 puntos

3.Propuesta para la realización de CONSERVACIÓN y limpieza y mantenimiento de los fondos bibliográficos, mobiliario, textiles, metales, lámparas candelabros, pinturas, esculturas y demás materiales. Se valorará la claridad y la metodología de trabajo para cada uno de los materiales previstos: Hasta 10 puntos.

CONSERVACIÓN DE ARTE ACTUAL S.L.

Presenta una planificación específica, muy ajustada a la singularidad de los materiales, con una descripción pormenorizada de los materiales y la metodología usada con la realización de informes de conservación de los objetos la recogida y el procesado de información sobre los mismos.



Con la realización de las comprobaciones técnicas y mediciones acordes a los parámetros de las condiciones ambientales. Así como una detallada descripción de las herramientas utilizadas.

Puntuación de CONSERVACIÓN DE ARTE ACTUAL S.L. 10 puntos

RESCON CONSERVACION Y RESTAURACIÓN S.L.U

El tercer apartado de la memoria que presenta la empresa se adecúa a los criterios del PPT con la separación de los diferentes materiales y sus propuestas de intervención. La descripción de los materiales está menos especificada.

Puntuación RESCON CONSERVACION Y RESTAURACIÓN S.L.U .: 9 puntos

CUADRO RESUMEN DE PUNTUACIONES

EMPRESA	Puntuación 1	Puntuación 2	Puntuación 3	TOTAL
CONSERVACIÓN DE ARTE ACTUAL S.L.	2	10	10	22
RESCON CONSERVACION Y RESTAURACIÓN S.L.U	3	12	9	24

TECNICA DE APOYO MUSEOS

Firmado digitalmente por: DELGADO BELLÓN MARIA LORENA
Fecha: 2026.10.02 11:47

Fdo.: Lorena Delgado Bellón



La autenticidad de este documento se puede comprobar en
<https://gestion.ccmadrid.es/gestion/comunicacion/comunicacion>
mediante el siguiente código seguro de verificación: 1202871548345279274076