



PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS QUE HAN DE REGIR LA CONTRATACIÓN DE LA PARTICIPACIÓN ARTÍSTICA Y EXHIBICIÓN ESCENOGRÁFICA DE CINCO OBRAS ESCENOGRÁFICAS EN LA CABALGATA DE LA HISPANIDAD 2026

1. OBJETO DEL CONTRATO

Constituye el objeto del presente contrato la participación artística y exhibición escenográfica en la Cabalgata de la Hispanidad 2026, que se celebrará el día 4 de octubre de 2026, de las siguientes obras escenográficas vinculadas a los países invitados que se detallan a continuación:

Obra	País representado	Longitud	Anchura	Altura	Tipo
Celosía	Honduras	8,5 m	2,35 m	4,5 m	Autónoma
300	Perú	8,5 m	2,45 m	4,5 m	Autónoma
Carpa Mora	Filipinas	7,5 m	2,45 m	4,0 m	Autónoma
Elefante	África Subsahariana	7,0 m	2,40 m	4,5 m	Autónoma
Puente Caballos	Nicaragua	8,5 m	2,45 m	4,5 m	Autónoma

Las citadas obras forman parte del patrimonio artístico y escenográfico de **HERMANOS LOPEZ S.C.** y han sido seleccionadas para integrarse en la propuesta artística de la Cabalgata de la Hispanidad 2026.

2. NATURALEZA ARTÍSTICA DE LA PRESTACIÓN

Las obras objeto del contrato constituyen creaciones escenográficas singulares concebidas para su utilización en desfiles, espectáculos y eventos culturales de carácter público.

Cada una de las carrozas presenta una configuración estética propia y diferenciada, caracterizada por elementos escultóricos, ornamentales y escenográficos que forman parte de su identidad artística.



La prestación contratada tiene carácter eminentemente artístico y consiste en la exhibición pública de dichas obras como parte integrante de la narrativa visual del desfile.

3. INTEGRACIÓN EN LA PROPUESTA ARTÍSTICA

Las cinco obras han sido seleccionadas expresamente por sus características visuales, escénicas y simbólicas.

Su incorporación responde a los siguientes criterios:

- Coherencia estética del conjunto.
- Construcción de una narrativa visual integrada.
- Representación de la riqueza cultural y natural de los territorios participantes.
- Valor escenográfico y espectacularidad visual.
- Integración dentro de la composición artística global del desfile.

La sustitución de cualquiera de las carrozas seleccionadas alteraría sustancialmente la propuesta artística prevista.

4. JUSTIFICACIÓN DE LA EXCLUSIVIDAD

Las obras incorporadas en la presente propuesta:

- Son creaciones escenográficas individualizadas.
- Forman parte del patrimonio artístico de HERMANOS LOPEZ S.C.
- Se encuentran bajo su control y disponibilidad exclusiva.
- Han sido seleccionadas específicamente para esta producción artística.

Las características constructivas, ornamentales y visuales de estas carrozas las convierten en elementos singulares e identificables dentro de la propuesta creativa de la Cabalgata de la Hispanidad 2026. En consecuencia, la finalidad artística perseguida únicamente puede satisfacerse mediante la participación de las obras concretamente seleccionadas, cuya disponibilidad corresponde en exclusiva a HERMANOS LOPEZ S.C. La utilización de otras carrozas o elementos escenográficos distintos alteraría sustancialmente la propuesta artística aprobada e impediría alcanzar el resultado creativo previsto.

5. ALCANCE DE LA PRESTACIÓN

La prestación comprende:

- Participación artística de las cinco carrozas en el desfile.



- Exhibición pública conforme a su diseño original.
- Puesta en funcionamiento y desplazamiento de las plataformas.
- Asistencia técnica necesaria para su correcta ejecución.
- Transporte, implantación y retirada de las carrozas.
- Coordinación y apoyo operativo durante el evento.

Los medios materiales y logísticos tendrán carácter instrumental respecto de la prestación principal, que es de naturaleza artística y escenográfica.

6. CONDICIONES TÉCNICAS DE EJECUCIÓN

6.1 Integridad artística

Se garantizará:

- El mantenimiento de la configuración artística original.
- El respeto de todos los elementos estéticos y ornamentales.
- La no alteración de las obras sin autorización expresa.

6.2 Funcionamiento escénico

Las carrozas deberán:

- Operar correctamente durante el desfile.
- Garantizar estabilidad y seguridad.
- Mantener su impacto visual durante todo el recorrido.

6.3 Adaptación al recorrido

Las obras serán compatibles con:

- Limitaciones de altura.
- Anchura de la vía pública.
- Radios de giro.
- Condiciones de circulación urbana.

7. PERSONAL

HERMANOS LOPEZ S.C. aportará el personal necesario para la correcta ejecución artística de la prestación, incluyendo:

- Conductores.



- Técnicos de apoyo.
- Personal operativo.
- Personal de asistencia escenográfica.

Su intervención tendrá carácter funcional y subordinado a la realización del espectáculo.

8. SEGURIDAD

Se garantizará:

- La seguridad estructural de las carrozas.
- El correcto funcionamiento de todos los elementos.
- El cumplimiento de la normativa aplicable.
- La protección de participantes y público asistente.

La empresa dispondrá de la correspondiente póliza de responsabilidad civil para cubrir cualquier contingencia derivada de la actividad. HERMANOS LOPEZ S.C. dispondrá de póliza de responsabilidad civil vigente y suficiente para cubrir los posibles daños personales y materiales derivados de las operaciones de transporte, montaje, exhibición, desmontaje y retirada de las obras escenográficas.

9. COORDINACIÓN ARTÍSTICA

HERMANOS LOPEZ S.C. se ajustará a las directrices establecidas por la Dirección Artística del evento, facilitando la correcta integración escénica de las obras participantes.

10. INTEGRACIÓN DE LAS OBRAS EN LA PROPUESTA ARTÍSTICA

La participación de las carrozas responde a una finalidad artística concreta dentro de la narrativa visual de la Cabalgata de la Hispanidad 2026.

Las dimensiones, características y requisitos técnicos de cada una de las obras se encuentran recogidos en el **ANEXO I – Fichas Técnicas de las Carrozas**.

11. NATURALEZA JURÍDICA DE LA PRESTACIÓN

La prestación tiene naturaleza artística y escenográfica, consistiendo en la participación y exhibición pública de las obras seleccionadas dentro de la Cabalgata de la Hispanidad 2026.



Todos los medios humanos, técnicos y logísticos tendrán carácter instrumental respecto de la finalidad principal del contrato: la integración de las obras en la propuesta artística del desfile.

12. DOCUMENTACIÓN TÉCNICA

Las características constructivas, dimensiones, capacidades, necesidades técnicas y elementos de seguridad de cada una de las obras escenográficas objeto del presente contrato se incorporan al presente documento mediante el Anexo I – Fichas Técnicas de las Carrozas, formando parte integrante del mismo.

En Madrid a 24 de julio de 2026

EL CONSEJERO DELEGADO DE

MADRID CULTURA Y TURISMO SAU

Firmado digitalmente por: MARTÍN IZQUIERDO LUIS FERNANDO

Luis Fernando Martín Izquierdo



ANEXO I

Autónoma Elefante:

- Carroza autónoma con motor diésel.
- Medidas: 7 m de largo x 2´4 m de ancho x 3 m de alto, con figurante 4´5 m de alto.
- La carroza va provista de 8 a 10 focos led para alumbrado de la decoración.
- La carroza está fabricada con hierro de perfil de 60x40x2.
- El suelo de la carroza lleva tableros de Dm de 16mm.
- La cabeza está estructurada con hierro de 30x30x2, modelada en poliestirano y con fibra de vidrio para darle dureza y resistencia a los golpes.
- Los laterales de la carroza son de fibra de vidrio.
- La mayoría de los materiales son ignífugos o están tratados con pinturas para serlo.
- La capacidad de la cabeza es de 2 figurantes y la carroza en si puede abarcar a unos 10 figurantes en total.
- Las carrozas pueden llevar arneses de seguridad (riñoneras) amarrados al suelo de la plataforma para los figurantes.





Autónoma Carpa Mora:

- Carroza autónoma con motor diésel.
- Medidas: 7 ´ 5 m de largo x 2 ´ 45 m de ancho x 4 m de alto con figurante.
- La carroza va provista de 8 a 10 focos led para alumbrado de la decoración.
- Cúpula de Tela con armazón de hierro.
- La carroza está fabricada con hierro de perfil de 60x40x2.
- El suelo de la carroza lleva tableros de Dm de 16mm.
- Los laterales de la carroza son de madera y fibra de vidrio.
- La mayoría de los materiales son ignífugos o están tratados con pinturas para serlo.
- La capacidad de la cabeza es unos 10 figurantes en total.
- Las carrozas pueden llevar arneses de seguridad (riñoneras) amarrados al suelo de la plataforma para los figurantes.





Autónoma Celosía:

- Carroza autónoma con motor diésel.
- Medidas: 8 ´ 5 m de largo x 2 ´ 35 m de ancho x 4.5 m de alto con figurante.
- La carroza va provista de 8 a 10 focos led para alumbrado de la decoración.
- Sobre la cabeza puede ir 1 figurante que llevara una riñonera para darle seguridad.
- La carroza está fabricada con hierro de perfil de 60x40x2.
- El suelo de la carroza lleva tableros de Dm de 16mm.
- La cabeza de loro tiene una estructura con hierro de 30x30x2, modelados en poliespán y enfibrados para darle dureza y resistencia a los golpes.
- Los laterales de la carroza son de Tableros Dm y Aluminio.
- La mayoría de los materiales son ignífugos o están tratados con pinturas para ser lo.
- La capacidad de la cabeza es unos 10 figurantes en total.
- Las carrozas pueden llevar arneses de seguridad (riñoneras) amarrados al suelo de la plataforma para los figurantes.





Autónoma 300:

- Carroza autónoma con motor diésel.
- Medidas: 8 ´ 5 m de largo x 2 ´ 45 m de ancho x 4.5 m de alto con figurante.
- La carroza va provista de 8 a 10 focos led para alumbrado de la decoración.
- La carroza está fabricada con hierro de perfil de 60x40x2 y 30x30x2.
- El suelo de la carroza lleva tableros de Dm de 16mm.
- La carroza está cubierta en tableros de DM y Marinos para darle dureza y resistencia a los golpes.
- Los laterales de la carroza son de Tableros Marino y Dm.
- La mayoría de los materiales son ignífugos o están tratados con pinturas para ser lo.
- La capacidad de la cabeza es unos 16 figurantes en total.
- Las carrozas pueden llevar arneses de seguridad (riñoneras) amarrados al suelo de la plataforma para los figurantes.





Autónoma Puente Caballos:

- Carroza autónoma con motor diésel.
- Medidas: 8 ´ 5 m de largo x 2 ´ 45 m de ancho x 4.5 m de alto con figurante.
- La carroza va provista de 8 a 10 focos led para alumbrado de la decoración.
- La carroza está fabricada con hierro de perfil de 60x40x2.
- El suelo de la carroza lleva tableros de Dm de 16mm.
- Los caballos tienen una estructura con hierro de 30x30x2, modelados en poliespán y enfibrados para darle dureza y resistencia a los golpes.
- Los laterales de la carroza son de fibra de vidrio y madera tratada.
- La mayoría de los materiales son ignífugos o están tratados con pinturas para ser lo.
- La capacidad de la cabeza es unos 10 figurantes en total.
- Las carrozas pueden llevar arneses de seguridad (riñoneras) amarrados al suelo de la plataforma para los figurantes.

