

Este documento se ha obtenido directamente del original que contenía la firma auténtica y, para evitar el acceso a datos personales protegidos, se ha ocultado el código que permitiría comprobar el original

ANEXO I

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE LA EXPOSICIÓN

0. Infraestructuras

Personal para infraestructuras y protección.

Asistencia de personal y medios necesarios para la construcción de panel y vitrinas, electricidad y pintura general. Manteniendo las exigencias de conservación: utilización en los cortes y lijados aspiradores pertinentes así como protección necesaria para la pintura.

Todas las medidas se comprobarán en sala de manera previa a su producción

Protección: Todos los trabajos susceptibles de ello se realizarán en taller, viniendo los materiales precortados y listos para su montaje en sala, reduciendo al mínimo posible los trabajos de corte o pintura en sala.

Cualquier desperfecto producido como consecuencia del montaje deberá ser reparado por la empresa adjudicataria sin coste alguno para la Institución.

Previo al comienzo de los trabajos, **se protegerá completamente el suelo mediante la colocación de una capa de cartón en toda su superficie para protegerlo frente a la suciedad y el polvo generados durante los trabajos.**

Las empresas adjudicatarias deberán finalizar los trabajos reseñados en las fechas descritas por la Institución.

1. Carpintería

1.1 Desmontaje del forrado en Dm de 5 columnas y retirada a contenedor.

Al finalizar la exposición forrar de nuevo en DM ignífugo de 16 mm con estructura interna para estabilidad. En las 5 columnas, las juntas en inglete. Ajustar para paso de cableado. Medidas aprox. 92,5x92,5 cm h/255 cm
5 uds

1.2 Producción y suministro de vitrina suelo. Base en Dm ignífugo de 16 mm.

Las uniones en inglete. Urna de 3+3 mm stadip.

Laca. Color NCS S1000-N

Medidas base 100x100 cm h/33 cm

Medidas de urna y base 100x100 cm. h/110,2 cm

Plano 3-Producción

1 uds

1.3 Producción y suministro de muro autoportante en DM ignífugo de 16 mm, con costillas internas y cajado de vitrina con bandeja y urna. Iluminación regleta LED con protector regulable. Regulación manual.

Medidas muro 185 cm h/250 cm grosor 40 cm.

Vitrina: base en Dm ignífugo de 16 mm. Las uniones en inglete. Fresado para alojar urna de cristal 3+3 mm.

Laca. Color NCS S1000-N

Medidas base/urna 60x37 cm h/30 cm

Plano 2-Producción

1 ud

1.4 Suministro, instalación y desmontaje de vitrina Bodega y Degustación. V20 y V21

Plano 5-Producción

Planta exposición

Está conformada por dos vitrinas y una columna central existente. Estas vitrinas se podrán montar y desmontar por separado.

Medidas 300x93 cm, h/250 cm cada una.

Las bases en DM de 22 mm ignífugo para fresar y alojar cristales de seguridad de 4+4 mm por las cuatro caras. Haciendo una altura de base de 4,4 cm. En el caso que el suelo esté desnivelado proponer patas embutidas regulables.

La estantería interna modular en pletina cuadrada de 20x20 mm y pared de 2 mm, estructural.

Las baldas se realizarán en cristal templado de 12 mm, cada balda está conformada por dos unidades. La iluminación mediante paneles LED 60x60 cm de 42 w RGB dimerizados con mando a distancia.

Color lacado horno RAL 9002

Copete en pletina de acero 5 mm de pared, arriostrado a un lateral de la columna. Aloja cristales de 4+4 mm por todas sus caras. Si fuera necesario dos pletinas a techo.

El cerramiento superior interno en DM ignífugo de 16 mm donde se atornillará las estructuras de la estantería y se instalará enrasado los paneles LED.

Copete 93X300 cm, h/ 7 cm.

La estantería modular 83x296 cm h/240 cm.

Soportes 83 cm h/240 cm. 4 por estantería desmontables.

Soporte atornillado a techo 83x296 cm. 1 por estantería desmontables.

Color, laca horno de las pletinas del copete, pletinas estanterías RAL 9002 Tapa laca NCS S1000-N

2 uds

Cara B

Cerramiento de columna en cristal de 3+3 mm con su respectivo copete (sólo pletina de 7 de ancho). Base con las mismas características Dm ignífugo de 22 mm lacado NCS S1000-N.

Medidas 92,5x250 cm.

Cara A

Sobre el DM existente instalar pletina igual que el copete. Base de DM ignífugo de 22 mm. Instalación Pantalla TV, cableado interior del cerramiento.

1.5 Producción y suministro de bases y atriles.

1.5.1 Bases vitrina V20 y V21 en DM ignífugo de 16 mm. Juntas en inglete y remetido 16 mm en la parte inferior.

Laca horno. Color NCS S1000-N

Plano 3-Producción

Medidas base 90x63

cm h/50 cm² uds

Medidas base 90x63

cm h/40 cm¹ ud

Bases vitrina V04 en Dm ignífugo de 8 mm. Las uniones en inglete.

Remetido en su parte inferior 5 mm Laca. Color NCS S1000-N

Medidas 20x20

cm h/4 cm² uds

1.5.2 Atril V04

Atril en Dm ignífugo de 8 mm. Biselado interno en los 4 lados. Laca. Color NCS S1000-N

Medidas 17x28 cm h/23 cm. Ángulo 45° 1 ud

Atriles V09.1

Atril en Dm ignífugo de 8 mm. Biselado interno en los 4 lados. Laca. Color NCS S1000-N

Plano 2-Producción

Medidas 55x45 cm h/32 cm. Ángulo 45°, 2 uds

Plano 3-Producción

1.6 Bases de botellas V20 y V21. Bodegas

Suministro e instalación de bases en madera maciza ignífuga.

Plano 4-Producción

Medidas totales 22x12 cm h/12 cm

Color: Laca NCS S1000-N

55 uds

2. Pintura

Emplastecido, encintados y tapado de agujeros, repaso de encuentros techo con las columnas para posterior acabado en pintura plástica mate de alta calidad.

Plano Pintura

Pintura de paños de las Salas:

Emplastecido, encintados y tapado de agujeros, repaso de encuentros techo con las columnas para posterior acabado en pintura plástica mate de alta calidad.

NCS S 2070-R10B

35 m²

Empapelar 12,5 m²

NCS S S1000-N

Muros perimetrales 200 m² Columnas 39 m²

Vitrinas suelo y empotradas 96 m²

NCS S4010-Y50R

Remetidos de vitrinas 7 m²

Al finalizar la exposición retapado de agujeros y marcas de desmontaje, y emplastecer dejando la sala lista para pintar.

3. Electricidad

Suministro e instalación de tomas de corriente, cableados libres de ácido con sus respectivas normas de seguridad.

Vitrinas suelo. Suministrar e instalar en el caso que se necesiten canaletas desde la caja suelo a vitrinas.

Vitrinas Bodegas

Elementos Corpóreos

29 uds

4. Museografía

Montaje y desmontaje de 100 obras por personal cualificado, incluyendo material y accesorios museográficos cualificados para tal fin, de las que 63 son libros, 20 objetos de pequeño y mediano tamaño y 17 son obras a pared Ver listado anexo

Se colocarán también 100 botellas de vino, suministradas por el cliente, en atriles fabricados a tal fin. Plano 4 Producción

Suministro de:

- una podadora de vid de mano Antigua NECESARIO ADQUIRIRLA. Nº Excel 184

ejemplo: <https://www.todocoleccion.net/antiguedades-tecnicas/hoz-podar-vinas->

[antigua-herramienta-agricola-grabada-torneado-puno-roble~x290038423\)](#)

puede ser cualquier otra similar

- Una tijera de vendimia antigua. Nº excel 186 NECESARÍO DQUIRIRLA.

Ejemplo: <https://www.todocoleccion.net/antiguedades/antigua-tijera-vendimia-cachas-cuerno~x16279473>

puede ser cualquier otra similar

4.1 ATRILES Fabricación y suministro de 63 atriles cartón pluma de 5 a 10mm, según necesidades de la obra, de diferentes tipos y medidas. Toma de medidas en domicilio de los prestadores (6 domicilios de Madrid) VER LISTADO ANEXO

4.2 Suministro de pliegos de PH neutro de 2 mm grosor color blanco. Se cortarán en diferentes formatos a decidir en el montaje.
7 uds

4.3 ENMARCADO Fabricación y suministro de 17 passepartout de 3mm de grosor con ventana en bisel y con trasera unida con cinta de algodón o similar. Colocación de las obras en passepartout con charnelas o cinta mylar según demande la obra y enmarcar en marcos suministrados por el cliente. Necesario cotejar medidas. Incluye desenmarcado a la finalización de la muestra

- 12 passepartout para marco de 40,5 x 30
- 5 passpartout para marco de 80 x 60 cm

4.4 Suministro e instalación de 50 ud de cabezas de barrica de medidas aproximadas 50 cm de diámetro y 15 de profundidad.

Ejemplo: https://www.barricas.net/Barricas-de-ocasion?product_id=94

Válida la producción propia si mantiene las características. En caso de realizarlas de producción propia se presentará una muestra para validación antes de la fabricación

5. Iluminación y audiovisuales

Los elementos corpóreos se retroiluminarán con tiras de LED RGB regulables y mando a distancia. 150 cm de diámetro.

4 uds

Filtros difusor de color para focos ERCO LED existente en la sala. Gama cálida / Necesario realizar pruebas de color en la sala.

Iluminación general de la sala mediante focos existentes en los carriles instalados. Personal cualificado a tal fin.

Suministro en regimen de alquiler de

- 2 pantallas de 40"
- 2 pantallas táctiles de 40"

con reproductor de contenidos con programación de loop autoencendido sin ningún tipo de menú de inicio, para formatos Video - AVI (Xvid, AVC, MPEG1/2/4), MPG/MPEG, VOB, MKV (h.264, x.264, AVC, MPEG1/2/4, VC-1), TS/TP/M2T (MPEG1/2/4, AVC VC-1), MP4/MOV (MPEG4, h.264), M2TS, WMV9, FLV (h.264)Photo JPEG, GIF, TIF/TIFF, BMP, PNG Audio MP3, WAV/PCM/LPCM, MA, AAC, FLAC MKA, AIF/AIFF, OGG, Dolby Digital, DTS con memoria externa de hasta 8 Gb se incluirá programación y puesta en marcha (archivos suministrados por el cliente)

6.Desmontaje de exposición

Al finalizar la exposición desmontaje de todas las obras/piezas y gráfica. Desmontaje de todas las infraestructuras indicadas por la Institución. Retirada de todos los elementos sobrantes a punto limpio o lugar designado por la Subdirección General del libro

Tras concluir el desmontaje, la recogida de elementos, la reparación de las intervenciones realizadas en las paredes y suelos y el arreglo de posibles daños, las salas deben quedar totalmente limpias.

Limpieza

Se incluye una limpieza general a la finalización de los trabajos de montaje sucio y previo a la entrada de la obra en sala

7.Producción gráfica, montaje y desmontaje

Producción, montaje y desmontaje gráfico por personal cualificado, soportes y accesorios de montaje adecuados para tal fin.

7.1 Banderola de la exposición

200x200 cm. Lona microperforada y ollados perimetrales a instalar fuera del edificio

2 uds

7.2 Vinilos ventanas exteriores 82x92 cm. Vinilo impreso

1 ud

7.3 Vinilos cuatro huecos portalón exterior acceso al complejo 228x68,5 cm. Vinilo impreso

4 ud

7.4 Vinilos ventana del vestíbulo. Dos partes de distinto tamaño

Parte A: 51x217 cm. Vinilo impreso

1 ud

Parte B: 242x233 cm. Vinilo impreso 1 ud

7.5 Vinilo inauguración

343,5x240,5 cm. Vinilo impreso, con recorte romboide 1 ud

7.6 Título exposición

Corpóreo circular impreso. 135 cm ø. Pegasus blanco / blanco alma blanca de 19 mm grosor, impreso alta resolución 1 cara. Con colgadores traseros para instalación exenta de muro y perímetro canteado en blanco.
1 ud

7.7 Mapa Madrid Subzonas (Sección Viticultura)

Corpóreo circular impreso. 115 cm ø. Pegasus blanco / blanco alma blanca de 19 mm grosor, impreso alta resolución 1 cara. Con colgadores traseros para instalación exenta de muro y perímetro canteado en blanco.
1 ud

7.8 Mapa Madrid Bodegas (Sección Bodegas)

Corpóreo circular impreso. 120 cm ø. Pegasus blanco / blanco alma blanca de 19 mm grosor, impreso alta resolución 1 cara. Con colgadores traseros para instalación exenta de muro y perímetro canteado en blanco.
1 ud

7.10 Esquema Partes de la uva (Sección Viticultura) Corpóreo en cuatro piezas, impreso.

Pegasus blanco / blanco alma blanca de 19 mm grosor, impreso alta resolución 1 cara. El fondo llevará colgadores traseros para instalación exenta de muro. Todos los perímetros canteados en blanco.

PIEZA 1: Fondo con área irregular (corte láser): 150x75 cm. 1 ud

PIEZAS 2,3,4: Círculos de 35 cm ø a instalar superpuestos. 3 ud

7.11 Línea de tiempo (Sección Historia: Mundo-España-Madrid)

Corpóreos circulares DM. 35 cm ø de 8 mm grosor. Impreso color de fondo+mapas silueta en alta resolución 1 cara. Para instalar sobre ploter impreso.
3 ud

7.12 Línea de tiempo (Sección Historia: Hitos fechas relevantes)

Corpóreos circulares DM. 10 cm ø de 8 mm grosor. Impreso color de fondo. Para instalar sobre ploter impreso.
30 uds

7.12 Línea de tiempo (Sección Madrid, Ciencia y Docencia: Hitos fechas

relevantes)

Corpóreos circulares DM. 10 cm ø de 8 mm grosor. Impreso color de fondo. Para instalar sobre ploter impreso.

15 uds

7.13 Presentación + Historia

Gigantografía Wallpaper Digimura acabado lino, impreso alta calidad, para aplicación sobre muro. Corte recto. 500x250 cm.

1 ud

7.14 Línea de Tiempo (Sección Historia)

Gigantografía Wallpaper Digimura acabado lino, impreso alta calidad, para aplicación sobre muro. Corte recto. 800x150 cm.

1 ud

7.15 Imagen bodega (Sección Enología)

Gigantografía Wallpaper Digimura acabado lino, impreso alta calidad, para aplicación sobre muro. Corte recto. 600x250 cm.

1 ud

7.16 Imagen tinajas (Sección Enología)

Gigantografía Wallpaper Digimura acabado lino, impreso alta calidad, para aplicación sobre muro. Corte recto. 500x250 cm.

1 ud

7.17 Línea de tiempo (Sección Madrid, Ciencia y Docencia)

Gigantografía Wallpaper Digimura acabado lino, impreso alta calidad, para aplicación sobre muro. Corte recto. 400x150 cm.

1 ud

7.18 Vinilo Rueda de aromas (Sección Degustación)

Vinilo transparente espejo impreso alta calidad tintas látex, para aplicación sobre muro. Corte recto. 90x240 cm. Impresión anverso y reverso.

1 ud

7.19 Textos Secciones

Vinilo blanco opaco impreso alta calidad tintas látex, para aplicación sobre muro. Corte láser. 100cm ø cm.

6 uds

7.20 Textos Subsecciones

Vinilo blanco opaco impreso alta calidad tintas látex, para aplicación sobre muro. Corte recto. 70x70 cm. 9 uds

7.21 Fotografías de bodegas + datos (Sección Bodegas)

Cartón compacto folding blanco mate 2mm grosor Corte recto. 42x42 cm.
50 uds

7.22 50 etiquetas para bases 100 botellas (Sección Bodegas)

Vinilo blanco opaco impreso alta calidad tintas látex, para aplicación sobre bases madera lacada. Corte recto. 17x 8 cm. Duplicadas para visión en anverso y reverso de vitrina.

100 uds

7.23 Cartelas

Cartón compacto folding blanco mate 2mm grosor. 11x7 cm. 100 uds

7.24 Reproducción diversas (Secciones Viticultura, Enología y Bodegas)

cartón compacto folding blanco mate 2mm grosor. 40,5x30 cm.

7 uds

7.25 Círculos DM con estampación de logotipos Circunferencias en DM 18 cm ø.
8 mm grosor.

Con adhesivo + punto de silicona a tapas de barricas.

Incluir impresión de 50 logotipos a un color (negro) y barnizado de todo el área del DM. 50 uds

7.26 Logotipos en vinilo de corte

Logotipo Comunidad de Madrid 15x23 cm, blanco mate.

1 ud

Logotipo Consejo Regulador D.O. 18x21 cm, blanco mate.

1 ud

7.27 Créditos en vinilo de corte

Caja de texto de 60x130 cm, negro mate.

1 ud

7.28 Producción, Montaje y Desmontaje y retirada a punto limpio o sitiodesignado por la Subdirección General del Libro de toda la gráfica de la exposición

Las empresas adjudicatarias deberán finalizar los trabajos reseñados en las fechas descritas por la Institución.

Mantenimiento: el mantenimiento del montaje con todos los ELEMENTOS contenidos y descritos en el pliego y la documentación **anexa** será responsabilidad de la empresa adjudicataria, y contemplará tanto las revisiones periódicas para mantenerlo en perfecto estado, como la respuesta inmediata y el desplazamiento a la sala para solucionar posibles incidencias.